



つなく、つながる
横浜能楽堂
Yokohama Noh Theater

横浜能楽堂

バリアフリー能

チラシ原画展

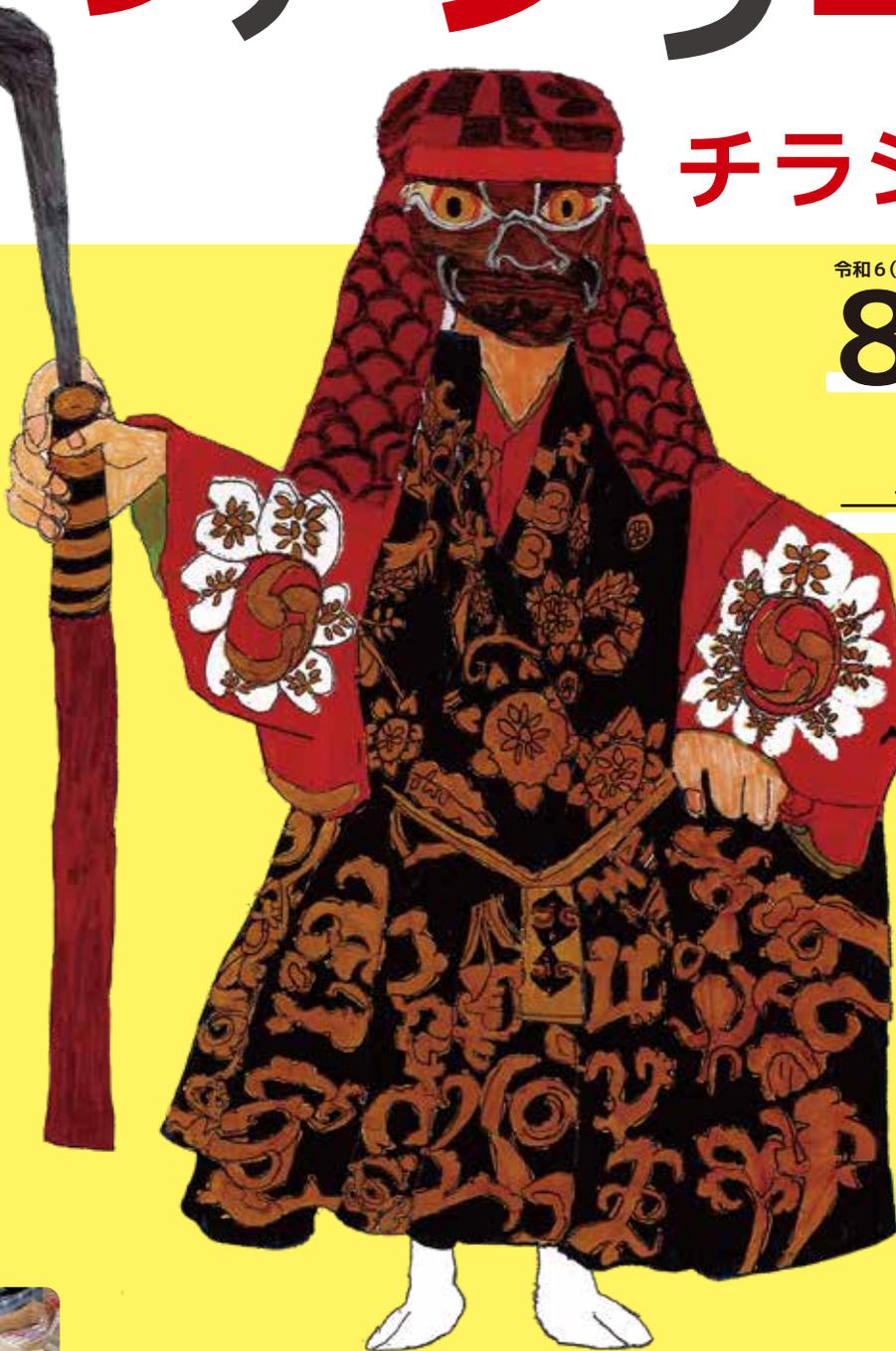
令和6(2024)年

8.28 (水)

→ 9.8 (日)

9:00
〜
21:00

2018年〜2023年まで横浜能楽堂普及公演「バリアフリー能」でのチラシのメインビジュアルを担当してきた馬上美姫さん。馬上さんの描いた原画・チラシとともに、作品のできあがるまでを展示します。



お問い合わせ

OTABISHO 横浜能楽堂
045-263-3055
(11:00 ~ 18:00)
nougaku@yaf.or.jp



会場 横浜市民ギャラリーあざみ野 2Fラウンジ

観覧
無料

もうえ みこ
馬上 美姫

自身の名が、「馬上に乗る美しい姫」を表す。また、弟の名は「馬上に乗る王」と表される、
というのは、嘘のような本当の話。中世のお姫様から和の姫、姫君が恋心を寄せる侍、
さらには落ち武者、様々な妖怪の世界まで、幅広い浪漫の世界を描くことを得意とする。

バリアフリー能とは

横浜能楽堂では2000年より、障がいの有無にかかわらず様々な方が一緒に能楽を楽しめる公演「バリアフリー能」を毎年開催しています(休館中のため、現在はお休んでいます)。無料の介助者チケット、公演時途中入退場自由、点字チケット・チラシ、能舞台の触図、副音声、字幕配信、手話通訳、詞章(台本)の事前送付など、様々な方にお楽しみいただけるように各種サポートをご用意。事前にサポート付きで能舞台と楽屋を見学できる「バリアフリー施設見学会」も行っています。



撮影：神田佳明

だれでも能楽ワークショップ

能の動きを体験するほか、能舞台の模型を触ったり、
能の衣装や楽器・能面を見たりすることができます。



9.1 日 11:00 ~ 12:00 *受付は 10:30~

会場：横浜市民ギャラリーあざみ野
3Fアトリエ

講師：葛野りさ、武田伊左（能楽師シテ方宝生流）

参加料：無料 *申込が必要です

定員：20名（介助者含む）*先着順

サポート：手話通訳や舞台模型などをさまざまなサポートをご用意します。
必要なサポートを教えてください。

持ち物：靴下 *当日は動きやすい服装でお越しください。



葛野りさ

武田伊左

お申込方法

申込期間：8/7（水）～8/20（火）

◇電話：045-263-3055（OTABISHO 横浜能楽堂 11:00～18:00）

◇メール：nougaku@yaf.or.jp

①氏名（ふりがな） ②人数（介助者の人数も） ③電話番号（当日連絡のとれる番号）

④必要なサポート を書いてお送りください。

横浜市民ギャラリーあざみ野 Yokohama Civic Art Gallery Azamino

〒225-0012 横浜市青葉区あざみ野南1-17-3

アートフォーラムあざみ野内 横浜市民ギャラリーあざみ野

TEL 045-910-5656

FAX 045-910-5674

<https://artazamino.jp/>

アクセス

東急田園都市線「あざみ野駅」東口 徒歩5分

横浜市営地下鉄「あざみ野駅」1・2番出口 徒歩5分



主催：横浜能楽堂（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）／ 共催：横浜市民ギャラリーあざみ野（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）
助成：文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）、独立行政法人日本芸術文化振興会／ 協力：カプカブ

