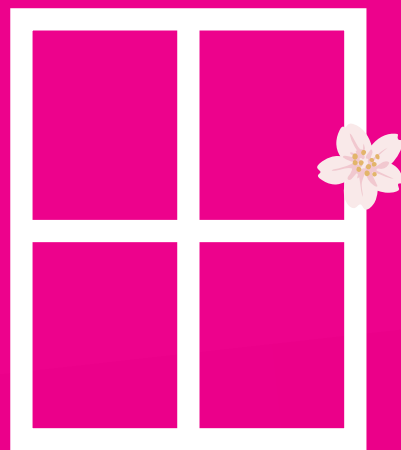


横浜能楽堂普及公演

眠くならず楽しめる
能の名曲

@ランドマークホール



村

これで99.9%
眠くならない!

よく「眠くなる」と言われる能。

しかし、眠くならず楽しめる曲もあります。

今回は、桜満開の清水寺を舞台に、

坂上田村丸(田村麻呂)の鬼神退治の活躍を描いた
「田村」を取り上げます。

狂言は、新年にふさわしいおらかな笑いに満ちた
「筑紫奥」をお送りします。

上演前に、曲をより楽しむためのポイントを解説し、
新たな視点から能楽の魅力を紹介します。

令和7年1月5日(日)

午後1時半開場 午後2時開演

ランドマークホール

(ランドマークプラザ5F)

トーク 中村 雅之(横浜能楽堂 芸術監督)

狂言「筑紫奥」(大藏流) 山本則秀

能 「田村」(宝生流) 和久莊太郎

チケット料金>全席指定:4,000円

チケット発売>令和6年9月30日(月) 12:00より

お申込み>電話 0120-240-540(カンフェティ 平日10:00~18:00)

WEB <https://yokohama-nohgakudou.org/ticket/> →



お問い合わせ>OTABISHO 横浜能楽堂(11:00~20:00)

横浜市西区みなとみらい2-2-1 ランドマークプラザ5階

TEL:045-263-3055

主催>横浜能楽堂(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)

助成>文化庁文化芸術振興費補助金

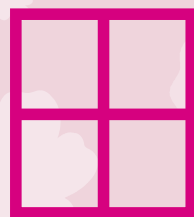
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)

独立行政法人日本芸術文化振興会



能「田村」内藤飛能(©宝生会)

横浜能楽堂普及公演
眠くならず楽しめる能の名曲@ランドマークホール



NOH & KYOGEN
TAMURA



能 「田村」(宝生流)

番組

トーク「知られざる清水寺」

中村 雅之
(横浜能楽堂 芸術監督)

狂言「筑紫奥」(大藏流)

シテ(丹波の百姓) 山本 則秀
アド(筑紫の百姓) 若松 隆
アド(奏者) 山本泰太郎
後見 伊東 哲

狂言「筑紫奥」(つくしのおく)

筑紫の国の百姓が年貢を納めるために上京する途中、丹波の国の百姓と出会い、ともにめでたく年貢を納めます。褒美に万雑公事(諸課税)を免除されますが、二人は喜んで大声を上げたため、叱られてしまい、今度は難題を突き付けられますが……狂言の中には「百姓物」と呼ばれる、年貢を納め、諸課税を免除されるめでたさを描いた作品があります。本作も正月に相応しい大らかな笑いに満ちた曲です。

能「田村」(たむら)

旅の僧が春爛漫の京都清水寺を訪れます。すると花守の童子が現れて清水寺の来歴を語ります。そして、見えわたる都の名所の数々を僧に教え、桜満開の春色をめめます。僧が名を尋ねると、童子は自分の帰る方を見るように告げ、田村堂へと姿を消します。夜になり、僧が読経をして待つっていると、坂上田村丸が、かつての武将姿で現れます。そして、伊勢鈴鹿山へ鬼神退治に赴き、清水寺の本尊千手観音の力により退治を成し遂げたことを物語るうちに夜は明けていくのです。

シテ(童子坂上田村丸) 和久 荘太郎
ワキ(旅僧) 大日方 寛
ワキツレ(従僧) 野口 能弘
ワキツレ(従僧) 野口 琢弘
アイ(清水寺門前の者) 山本泰太郎
笛 藤田 貴寛
小鼓 住駒 充彦
大鼓 佃 良太郎
後見 宝生 和英
地謡 辰巳 大二郎
辰巳 満次郎
大坪 喜美雄
佐野 辰巳 登
高橋 亘
川瀬 隆士
藤井 和磨
上野 秋雅
上野 能寛



和久 荘太郎 (わく そうたろう)

シテ方宝生流。1974年横浜市生まれ。故宝生英雄18世宗家および故宝生英照19世宗家に師事。国内各地で舞台をつとめるほか、海外公演にも多数参加。同門会「涌宝会」および個人演能会「和久荘太郎 演能空間」主宰。重要無形文化財総合認定保持者。



山本 則秀 (やまもと のりひで)

狂言方大藏流。1979年生まれ。山本則俊の次男。父および四世山本東次郎に師事。能狂言を次世代に受け継ぐべく、公演のみならずワークショップ、児童・学生への指導など多岐にわたり活動を展開する。重要無形文化財総合認定保持者。

能楽鑑賞多言語字幕システム「能サポ」による字幕解説がごさいます

舞台の進行に合わせて、お手持ちのスマートフォン・タブレットに解説が表示されます。

- ※タブレットの貸出がごさいます(当日先着順・台数制限あり)。
- ※事前にGマークアプリのダウンロードが必要です。
- ※対応言語:日本語・英語 ※すべての席でご利用いただけます。
- ※能サポは檜書店が提供する能の多言語字幕サービスです。



横浜能楽堂について

JR桜木町駅から徒歩約15分の掃部山公園に隣接し、築約150年の能舞台を有する能・狂言の専用劇場。令和8年6月まで、大規模改修により休館中。休館中はランドマークプラザ5Fに仮拠点「TABISHO 横浜能楽堂」を開設。能・狂言に関する情報発信やミニ展示、グッズ販売、不定期でレクチャーやワークショップ等を行っています。

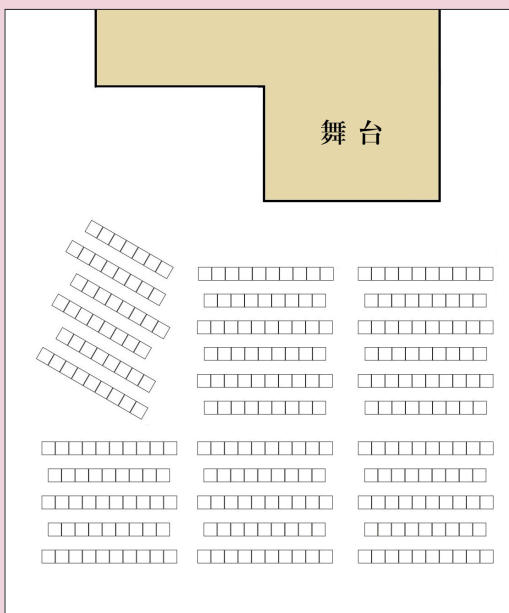
交通のご案内

ランドマークホール 横浜市西区みなとみらい2-2-1 ランドマークプラザ5階

- アクセス
- ◇電車利用 桜木町駅(JR・市営地下鉄)下車《動く歩道》利用で徒歩5分
みなとみらい駅(地下鉄 みなとみらい線)下車 徒歩3分
 - ◇バス利用 美術の広場前(141系統)下車 徒歩3分
<https://landmarkhall.jp/access/>



※内容・出演者に変更がある場合がございます。あらかじめご了承下さい。
※お買い求めいただいたチケットは公演中止の場合を除き、変更払い戻しはいたしません。
※公演中止の場合に旅費等の補償はできません。チケット券面額以外は一切ご返金できません。



●客席の配置は変更になる場合がございます。
●客席には段差がございません。前方のお客様の頭が視界に入ることがございます。