

横浜能楽堂芸術監督 中村雅之が語る

楽器は東へ西へ

～琵琶とマンドリンの不思議な物語～

琵琶とマンドリン。それぞれ日本とイタリアで生まれた楽器ですが、ルーツは一緒。中近東の伝説的楽器「バルバット」が東西に分かれ、最終的に2つの違った楽器になったものです。その変遷の軌跡と、楽器をめぐる日伊の交流について、横浜能楽堂芸術監督 中村雅之氏がお話します。

コンサート「楽器は東へ西へ 琵琶とマンドリン」(2016年5月横浜能楽堂で開催)の貴重な上演映像も!



【講師】
中村雅之氏 (なかむらまさゆき)

1959年、北海道生まれ。法政大学大学院修士課程修了。横浜能楽堂芸術監督、明治大学大学院(文化マネジメント)兼任講師。能・狂言と琉球芸能を中心に、文楽・雅楽・邦楽・声明まで幅広くプロデュース。手掛けた公演は、文化庁芸術祭で大賞・優秀賞を受賞するなど高い評価を得ている。中国、韓国、台湾、カナダ、ベトナム、イタリア、チェコなど10の国と地域の伝統芸能を招へいたほか、日本の伝統芸能とのコラボレーション作品もプロデュースしてきた。海外公演も多い。プロデュースにとどまらず、脚本・演出・作詞・執筆と活動は多岐にわたる。

【日時】 2026年 1月25日(日)

【時間】 14:00～15:00 ※13:50開場

【場所】 あーすぷらざ5F 映像ホール

【定員】 100名 (WEB申込制) ▼ご予約はこちら (12/10より)

【参加費】 無料

【講師】 中村雅之氏
(横浜能楽堂芸術監督)



主催：あーすぷらざ

共催：横浜能楽堂 (公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)



つなぐ、つながる
横浜能楽堂
Yokohama Noh Theater

【ご注意】内容変更や中止の場合はHPでお知らせします。中止の際は予約者へキャンセルメールをお送りします。また、写真・動画撮影を行い、HPやSNSなどで使用する場合があります。

神奈川県立地球市民かながわプラザ

あーすぷらざ

指定管理者：公益社団法人 青年海外協力協会

〒247-0007 横浜市栄区小菅ヶ谷1-2-1

☎ gakushu@earthplaza.jp

☎ 045 896 2121

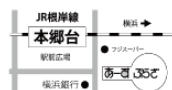
<問合せ時間> 9:00-17:00 ※祝日を除く月曜休館

HP・SNSで
最新情報を発信中

あーすぷらざ

検索

JR本郷台駅
徒歩3分



※イベント開始後のご入場はお断りする場合がございます