

第二舞台行事予定

11月	名称	公演時間
12日(金)	富士松延治太夫 社中演奏会	13:00 ~ 16:00
21日(日)	宝生流教授囃託会	13:10 ~ 16:50

能楽師(狂言方)が案内する横浜能楽堂見学と狂言ワークショップ 太郎冠者、あれこれ

◇日 時：11月13日(土)
 ①10:00～12:00 ②13:00～15:00 ③16:00～18:00
 各回120分
 各開始時間の30分前より受付

- ◇講師：山本則重、山本則秀(狂言方大蔵流)
- ◇内容：狂言ワークショップ、施設見学
- ◇参加費：各回2,500円
- ◇定員：各回15名
- ◇申込方法：電話・ホームページまたは来館で、先着順に受付中
- ◇持ち物：白足袋(コハゼのついたもの)
 ※お忘れの場合は2,340円(税込)で販売あり

横浜能楽堂 + 横浜市民ギャラリー連携企画
 横浜・紅葉ヶ丘まいらん協働事業

日本画体験と横浜能楽堂見学

◇日 時：12月10日(金)
 ①10:30～12:30 ②14:00～16:00
 各回120分
 各開始時間の30分前より受付

- ◇講師：武田裕子(日本画家)
- ◇内容：日本画(板絵)体験、施設見学
- ◇参加費：各回2,200円(材料費込)
- ◇定員：15名
- ◇申込方法：電話・ホームページまたは来館で、11月13日(土)14:00より、先着順に受付(初日は電話・ホームページのみ)
- ◇持ち物：エプロン、ボールペン

横浜能楽堂の能舞台にある「鏡板」を見ながら、墨、胡粉(ごふん)、白緑(びやくろく)を使って葉書サイズの板に梅を描きます。絵の具や道具についてのお話もあり、日本画が初めての方にもお楽しみいただける内容です。横浜能楽堂施設見学付。

横浜・紅葉ヶ丘まいらん協働事業

ミニ門松づくりと横浜能楽堂見学

◇日 時：12月18日(土)
 ①10:00～12:00 ②14:00～16:00
 各回120分
 各開始時間の30分前より受付

- ◇講師：神奈川県立青少年センター指導者育成課
- ◇内容：ミニ門松づくり、施設見学
- ◇参加費：各回1,200円
- ◇定員：10名
- ◇申込方法：電話・ホームページまたは来館で、11月18日(木)14:00より、先着順に受付(初日は電話・ホームページのみ)
- ◇持ち物：筆記用具

横浜能楽堂の庭にある松葉を使ったミニ門松をつくってみませんか。小さなサイズですので玄関内や室内のお正月のお飾り用にぴったりです。横浜能楽堂施設見学付。

施設見学日の受付についてのお知らせ

第2木曜日(10:00・所要時間1時間・ガイド付・無料)に開催する施設見学は、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、当面の間、事前予約制とさせていただきます。

[受付開始日時]

施設見学日時	受付開始日時
※11月4日(木)10:00～	10月15日(金)14:00～
12月9日(木)10:00～	11月5日(金)14:00～

※11月は第1木曜日に開催します。
 [予約方法] 電話・Web [定員] 20名(先着順)
 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、現在、一般見学は行っていません。ご見学希望の方は、施設見学日にご参加ください。

日本全国能楽キャラバン!

金春円満井会横浜公演

1月29日(土)14:00開演(13:00開場)

仕舞「源太夫」(金春流) 金春憲和

仕舞「花筐クルイ」(金春流) 櫻間金記

狂言「御田」(大蔵流) 山本東次郎

能「関寺小町 古式」(金春流) 本田光洋

[料金] S席12,000円、A席10,000円、B席7,000円(全席指定)

※25歳以下優待席4,000円(B席)

[チケット発売日] 12月1日(水)10時より

[申込先]

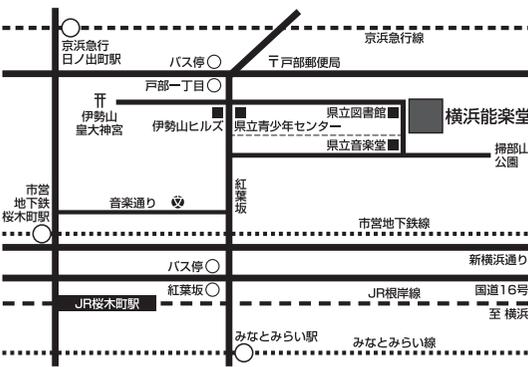
◇公益社団法人金春円満井会 電話 03-6913-6714/FAX.03-6913-6775
<https://www.komparu-enmaikai.com/>

◇横浜能楽堂 電話 045-263-3055
<https://yokohama-nohgakudou.org/>

「関寺小町」は能楽最奥・老女物の秘曲。百歳の齢を重ねた小野小町が、七夕祭の稚児の舞に誘われて杖にすがり舞い始めます。歌人小野小町の人生に焦点を当て、老いの身の淡い悲しみを深く美しく描きます。今回シテを勤める本田光洋は、流儀の重鎮として能楽界を牽引し、その精緻を極めた謡は多くの観客を魅了します。他に、人間国宝・山本東次郎による狂言「御田」、金春流 81 世宗家・金春憲和による仕舞「源太夫」、舞姿の美しさに定評のある櫻間金記による仕舞「花筐クルイ」などを上演いたします。



能「関寺小町」
 シテ金春信高 撮影：辻井清一郎



JR「桜木町」下車北改札・西口徒歩12分 / 市営地下鉄「桜木町」下車南1出口徒歩12分
 みなとみらい線「みなとみらい」下車徒歩20分 / 京浜急行線「日ノ出町」下車徒歩15分
 (タクシー利用は各駅とも約5分)

《バス》
 バス停「戸部一丁目」下車徒歩5分
 (市営バス：103、292系統)
 バス停「紅葉坂」下車徒歩9分
 (市営バス：8、26、58、101、105、106系統 / 神奈中バス：横43、横44、港61系統 / 京急バス：110系統)
 ※お客様用の駐車場・駐輪場はございません。
 お車・二輪車・自転車等でのご来場はご遠慮ください。

横浜能楽堂

〒220-0044 横浜市西区紅葉ヶ丘27-2 Tel. 045-263-3055

公式ウェブサイト

横浜能楽堂

検索



横浜能楽堂

橋がかり

2021年
 11月～12月

11月	開演～終演／入場料等／お問合・申込 名称
4日(木)	10:00～11:00／無料／横浜能楽堂045-263-3055 HP 施設見学日 (事前予約制)
8日(月)	休館日
11日(木)	14:00～16:30/8,030円～6,380円 座席指定料1,000円/鎌倉能舞台0467-22-5557 県民のための能を知る会 横浜公演
13日(土)	10:00～12:00/13:00～15:00/16:00～18:00/各回2,500円/横浜能楽堂045-263-3055 HP 能楽師(狂言方)が案内する横浜能楽堂見学と 狂言ワークショップ 太郎冠者、あれこれ
14日(日)	14:00～15:45/2,200円(全席指定)／横浜能楽堂045-263-3055 HP 横浜能楽堂普及公演「横浜狂言堂」
15日(月)	休館日
20日(土)	14:30～15:30(予定)／無料 気軽に能楽！仕舞編 「3日でマスター!仕舞ワークショップと発表会」
21日(日)	14:00～16:25/4,500円～3,500円(全席指定)／横浜能楽堂045-263-3055 HP 横浜能楽堂普及公演
25日(木)	14:00～21:00／関係者のみ 学生鑑賞能

横浜能楽堂普及公演 「横浜狂言堂」

11月14日(日)14:00開演(13:00開場)

お話 山本東次郎

狂言「鶏髻」(大蔵流) 山本凜太郎

狂言「六地藏」(大蔵流) 山本則孝

[料金] 2,200円(全席指定)

[チケット発売日] 発売中

鶏の真似をするのが髻入りの作法であると嘘を教えられた髻と舅とのやりとりが面白い「鶏髻」と、田舎者をだまそうと地藏に化けるすっぱ(詐欺師)の姿がおもしろい「六地藏」の2曲を、毎回好評の山本東次郎のお話とともにお送りします。



狂言「六地藏」(大蔵流) 山本則孝
撮影:尾形美砂子

横浜能楽堂普及公演

11月21日(日)14:00開演(13:00開場)

お話 豊嶋晃嗣

狂言「鎌腹」(大蔵流) 善竹隆司

能「鶴」(金剛流) 宇高竜成

[料金] S席4,500円、A席4,000円、B席3,500円(全席指定)

[チケット発売日] 発売中

解説付きの能・狂言の公演。狂言は妻に怒られて自殺しようとする気の弱い夫の葛藤を滑稽に描いた「鎌腹」。能は帝に害をなそうとした報いで退治された鶴の亡魂が殺された有様を語り、救済を求める「鶴」を上演します。当日はスマートフォン・タブレットへの日本語での解説も配信。



能「鶴」(金剛流)

12月	開演～終演／入場料等／お問合・申込 名称
5日(日)	14:00～16:00/4,000円～3,500円(全席指定)／横浜みなとみらいホール045-682-2000 ミュージック・イン・ザ・ダーク
6日(月)	休館日
9日(木)	10:00～11:00／無料／横浜能楽堂045-263-3055 HP 施設見学日 (事前予約制)
10日(金)	10:30～12:30/14:00～16:00/2,200円／横浜能楽堂045-263-3055 HP 日本画体験と横浜能楽堂見学
11日(土)	14:00～16:35/4,500円～3,500円(全席指定)／横浜能楽堂045-263-3055 HP 横浜能楽堂普及公演「眠くならずに楽しめる能の名曲」
12日(日)	14:00～15:25/2,200円(全席指定)／横浜能楽堂045-263-3055 HP 横浜能楽堂普及公演「横浜狂言堂」
13日(月)	休館日
18日(土)	10:00～12:00/14:00～16:00/1,200円／横浜能楽堂045-263-3055 HP ミニ門松づくりと横浜能楽堂見学
29日(水)～31日(金)	休館日

横浜能楽堂普及公演 「眠くならずに楽しめる能の名曲」

12月11日(土)14:00開演(13:00開場)

トーク「怖い鬼 弱気な鬼」中村雅之(横浜能楽堂芸術監督)

狂言「節分」(大蔵流) 山本則秀

能「紅葉狩」(観世流) 谷本健吾

[料金] S席4,500円、A席4,000円、B席3,500円(全席指定)

[チケット発売日] 発売中

毎回好評の「眠くならずに楽しめる能の名曲」の第四弾。人間の女に恋をした鬼の人間くさい行動がほほえましい狂言「節分」と、武将の平維茂による鬼退治を描いたスベクタフルな能「紅葉狩」を上演します。横浜能楽堂芸術監督によるトーク付き。



能「紅葉狩」(観世流)
撮影:吉越研

横浜能楽堂普及公演 「横浜狂言堂」

12月12日(日)14:00開演(13:00開場)

お話 茂山千五郎

狂言「二九十八」(大蔵流) 茂山宗彦

狂言「居杭」(大蔵流) 茂山千五郎

[料金] 2,200円(全席指定)

[チケット発売日] 11月13日(土) 正午より
(初日は電話・webのみ)

妻がほしい男が夢のお告げで妻を得ようとする「二九十八」と、かぶると姿が消える頭巾を手に入れた居杭のいたずらに注目の「居杭」の2曲を、京都より茂山千五郎家を迎えてお送りします。



狂言「居杭」(大蔵流)
撮影:桂秀也

横浜能楽堂普及公演 「横浜狂言堂」

1月9日(日)14:00開演(13:00開場)

お話 野村万之丞

狂言「柑子」(和泉流) 野村万蔵

狂言「悪太郎」(和泉流) 野村万祿

[料金] 2,200円(全席指定)

[チケット発売日] 12月11日(土) 正午より
(初日は電話・webのみ)

柑子を食べってしまった太郎冠者が言い訳をする「柑子」と、乱暴者で大酒のみの悪太郎を伯父がこらしめようとする「悪太郎」の2曲を、野村万蔵家を迎えてお送りします。



狂言「悪太郎」(和泉流) 野村万祿 提供:萬狂言

横浜能楽堂普及公演 「横浜狂言堂」

2月13日(日)14:00開演(13:00開場)

お話 山本東次郎

狂言「隠笠」(大蔵流) 山本則重

狂言「骨皮」(大蔵流) 山本則秀

[料金] 2,200円(全席指定)

[チケット発売日] 1月8日(土) 正午より
(初日は電話・webのみ)

すっぱ(詐欺師)から姿の消える隠れ笠だと普通の笠を売りつけられた太郎冠者の行動に注目の「隠笠」と、檀家の頼みごとを断るための住職と見習い僧とのやり取りが面白い「骨皮」の2曲を、毎回好評の山本東次郎のお話とともにお送りします。



狂言「隠笠」(大蔵流) 山本東次郎
撮影:前島吉裕

横浜能楽堂普及公演

2月26日(土)14:00開演(13:00開場)

お話 川瀬隆士

狂言「大般若」(和泉流) 三宅右矩

能「黒塚」(宝生流) 高橋憲正

[料金] S席4,500円、A席4,000円、B席3,500円(全席指定)

[チケット発売日] 11月13日(土) 正午より(初日は電話・webのみ)
10:00～11:30 web 先行発売

解説付きの能・狂言の公演。狂言は、商売がたきの巫女が舞う神楽の音が騒がしく、経を読むことが出来ない僧の様子を面白おかしく描いた「大般若」に。能は、陸奥・安達原を舞台に、鬼女の孤独と怒りを描いた能「黒塚」を上演します。当日はスマートフォン・タブレットへの日本語・英語対応の解説も配信。鑑賞初心者の方や、外国人の方でも楽しめる公演です。



能「黒塚」(宝生流) 高橋憲正

[HP](#)の公演は、横浜能楽堂のホームページでも、チケットをお求めいただけます。

公式ウェブサイト

※貸公演については主催者の都合により掲載していない場合があります。※情報は2021年10月15日現在のものです。